

ਪਾਠ - 1

ਸੌ ਤਾਰਨ ਆਤਾ (ਕਵਿਤਾ)

(ਸ਼ਿਵ ਕਮਰ ਬਟਾਲਵੀ)

1) ਸੌ ਤਾਰਨ, ਸੌ ਤਾਰਨ ਆਤਾ,

ਚੜ੍ਹਕਾ ਦੇ ਸੀਰ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ,

ਅਣਖ ਤੇਰੀ ਟੀ ਨੰਗੀ ਗਾਥਾ

ਸੌ ਤਾਰਨ, ਸੌ ਤਾਰਨ ਆਤਾ,

ਅਰਥ :- ਕਵੀ ਤਾਰਨ ਆਤਾ ਦੀ ਸੌ-ਸੌ

ਕਰਦਾ ਜਾਂ ਤਾਰਨ ਆਤਾ ਦੇ ਅਣਖ ਦੀ ਨੰ

ਕਹਾਣੀ ਬਾਰ ਦੇ ਰਾਜ ਲਿਖੀ ਗਈ ਜਾਂ ਕਵ

ਤਾਰਨ ਆਤਾ ਦੀ ਸੌ-ਸੌ ਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

2) ਤਾਰਨ ਆਤਾ ਤੇਰੀ ਕਵੀ ਸੋਗਰਾਥ ਦੇ ਸੰਦਰ

ਤੋਂ ਦੁੱਖਾਂ ਦੀ ਬਾਰ ਨੁਕਲੇ, ਰਾਸਬਤਾਰੀ ਕੰਕਰ

ਵਿਯਾਯਾ ਦੇ ਕੰਠੇ ਤੋਂ ਸੁਣਿਆ, ਯਾ ਕੇ ਸਾਰ

ਸਿਰਦਰ।

ਸੇ ਤਾਰਤ, ਸੇ ਤਾਰਤ ਮਾਤ।

ਅਰਥ :- ਕਈ ਇਹਨਾਂ ਮਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕਹਿੰਦਾ

ਹੈ ਕਿ ਇਸਦੇ ਹਲ ਦੀ ਘਾਟੀ, ਮੰਨ ਨਾਂਥ ਦੇ

ਜੰਦਰ ਅਤੇ ਰਾਜ ਯੁਗ ਦੀ ਚੰਡਰ ਇਸ ਦੇ

ਦੁੱਬਾ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਬਿਆਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਭਾਰਤ ਦੇ ਬਿਆਨ ਦੇ ਕੰਦਰੇ ਰਾਜਾ ਸਿਰਦਰ

ਹਾਰ ਕੇ ਟਾਖਯ ਖਰੀਤਿਆ ਮੀ ਕਈ ਤਾਰਤ

ਮਾਤ। ਟੀ ਸੇ - ਸੇਂਬਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਤੋ 'ਸਲਿਕਾ ਟਾਲੇ' ਬਾਗ ਤੇਰੇ ਟੀ, ਕੰਸੇ ਟੀ

ਅਨਰ ਕਹਾਣੀ,

ਕਾਮਾਗਾਟ ਮਾਤਾਂ ਤੇਰੇ, ਕੰਸੇ ਕਾਈ ਇੱਕ ਖਾਣੀ।

ਲੰਡੀ ਖਾਣ ਕੇ ਰਣ ਵਿੱਚ ਸੁੱਕੀ, ਤੇਰੀ ਝਾਂਗੀ ਕਾਈ।

ਸੇ ਤਾਰਤ, ਸੇ ਤਾਰਤ ਮਾਤ।

ਅਰਥ :- ਕਈ ਇਹਨਾਂ ਮਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ

ਕਿ ਚੰਮਾਬ ਦੇ ਸਲਿਕਾ ਟਾਲੇ ਚਾਗੇ ਟੀ

ਕਹਾਣੀ ਕੰਸੇ ਟੀ ਲੰਬ ਆਦ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਕਾਮਾਗਾਟ ਮਾਤ ਸਹਾਜ਼ ਸੀ ਦਰ ਅਦਰਾ

ਲੰਬਾ ਦੇ ਇਹਾ ਵਿੱਚ ਘਰ ਕਰ ਗਈ।

ਛਾਂਗੀ ਸੀ ਕਾਈ ਕੰਸੇ ਮਖੀ ਖਾਈ ਖੁੱਧ ਦੇ

ਖੰਦਾਨ ਵਿੱਚ ਦਰਗਾ ਕਣ ਕੇ ਲਕੀ। ਕਈ

ਭਾਰਤ ਮਾਤ। ਟੀ ਸੇ - ਸੇਂਬਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਪਾ 'ਤਰਾਤ ਸਿੰਘ ਸਿੰਘ ਖੁੱਧ ਤੇਰੇ, ਉਘੇ ਸਿੰਘ'

ਕਹਾਣੀ,

ਕੋਲੇ ਖਰ ਟਾ ਖਰਦਾ ਉਘੇ, ਤੇਰੇ ਲਿਕਾ

ਇੱਕ ਛਾਈ।

ਪੰਧੀ ਮਣਖ ਨੂੰ ਰੀੜੀ ਕਰ ਕਾਣੇ ਕੰਨਾ ਟਰੀ

ਕਾਈ।

ਸੇ ਤਾਰਤ, ਸੇ ਤਾਰਤ ਮਾਤ।

ਅਰਥ :- ਕਈ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਦੇ

ਦੇਸ਼ ਤਰਾਤ ਨਰਦਾਰ ਤਰਾਤ ਨਿਘ (ਤਿਯਮ)

ਨਿਘ ਅਤੇ ਵਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸਰਾਤਾ ਨੇ ਤਰਾਤ

ਈ ਅਸਾਈ ਖਈ ਜਗੀਦਾ ਦੇ ਫੁੱਲ ਬੁਨ ਦਾ

ਬਦਲਾ ਅੰਗਰੇਸ਼ਾ ਨੇ ਬਤਮ ਵਰਕੇ ਕਿਆ ਗਰਤ

ਦੇ ਗਦਈ ਬਾਬਿਆਂ ਨੇ ਬਦਲਾ ਜੋਗੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀ

ਪਿਸਤ ਨੇ ਬਤਮ ਕਰਕੇ ਕਿਆ ਕਈ ਤਰਤ ਮਾਤ

ਈ ਸੇ-ਸੇਰਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

੭) 'ਲਾਮਖਤ ਸਿਰੇ ਬਣ ਗਏ ਤੇਰੀ, ਕਾਮ-ਬੋਤ ਦੇ ਰਾਖੇ,

'ਜਿਵਾ ਅਤੇ 'ਬੁਝਾ' ਤੇਰੇ ਨੇ, ਕਿਖੇ ਜਗੀਦੀ ਮਾਂ।

ਫਾਂਸੀ ਦੇ ਫੀਟਿਆਂ 'ਤੇ ਖੋਰੀ, ਤਵਾਰੀਖ ਪਾਈ ਆਖਾਂ

ਜੋ ਤਰਤ, ਸੰਕਰਤ ਮਾਤਾ।

ਨਰਕ:- ਕਈ ਇਹ ਨਾਂ ਘਰ ਰਾ ਵਿੱਚ ਆਖਣਾ ਹੈ

ਕਿ ਕਾਰਾ ਕਾਮਖਤ ਗਾਏ ਵਰਕੇ ਦੇਸ਼ ਤਰਾਤ

ਪਿਸਤ ਦੇ ਰਾਖੇ ਬਣ ਗਏ ਸਿਵਸੀ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਣੀ

ਭਤਾਖ ਦੀ ਜਗੀਦੀ ਨੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਕਈ ਜਾਤੀਆਂ

ਬਦਲਾਵਾ ਜਾਗ ਕੇ ਕਰਦੇ ਇਤੀਹਾਸੀ ਦੇਸ਼ ਦੀ

ਅਸਾਈ ਨਈ ਜਗੀਦਾ ਨੇ ਫਾਂਸੀ ਰਾਖਤ ਕੀਤੀ

ਜਿਗ ਦੀ ਬਣਾਹੀ ਇਤਿਹਾਸ ਤਰਦਾ ਹੈ। ਕਈ

ਤਰਾਤ ਮਾਤਾ ਦੀ ਸੇ-ਸੇਰਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਪਾਠ- ਅਤਿਯਮ

੮) ਇਸ ਬਣਿਤਾ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਦੇਸ਼-

ਭਗਤਾਂ ਦਾ ਜਿਵਰ ਆਇਆ ਹੈ।

ਉ ਲੁਕਾਈ ਗਈ, ਤਰਾਤ ਸਿੰਘ, ਉਯਮ ਸਿੰਘ,

ਕਰਕਾਰ ਸਿੰਘ ਮਗਤਾ, ਕਾਕਾ 'ਲਾਮਖਤ ਗਾਏ

ਸਿਵਸੀ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਣੀ ਭਤਾਖ ਸਿੰਘ ਆਇ

ਦੇਸ਼-ਤਰਾਤਾਂ ਦਾ ਇਸ ਬਣਿਤਾ ਵਿੱਚੋਂ ਜਿਵਰ

ਆਇਆ ਹੈ।

ਅ) ਇਸ ਬਣਿਤਾ ਵਿੱਚੋਂ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਅਸਾਈ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ

ਗੁਰੂ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਿਰਤੀਆਂ ਚਾਣਾਂ ਦਾ

ਵਰਤਣ ਹੈ?

ਉ ਗੁਰੂ ਦੀ ਘਾਟੀ, ਸੰਸਕਾਰ ਦੇ ਸੰਦਰ, ਵਿਆਜ ਦੇ ਗੰਠ

ਜਾਣਿਆ ਫ਼ਾਲਾ ਭਾਗ ਆਦਿ ਚਾਣਾਂ ਦਾ ਵਰਤਣ ਹੈ।

3. ਕੀਚ ਅਖਾਣਾਂ ਦੇ ਆਗਰ

ਸੰਗ : ਗੁਰੂ

ਗਾਥਾ : ਕਥਾ, ਕਹਾਣੀ

ਰੰਗੀ : ਦੁਰਗਾ ਦੇਵੀ, ਤੁਲਵਾਰ

ਛਾਥਾ : ਤੱਕਸ਼ੀ ਦਾ ਇੱਕ ਧਰਮੀ, ਡੰਘੀ ਟੰਬਰੀ

ਸਥਾ : ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਵਾਧਵੀ ਕਾਹਿਮ ਘਟਨਾ

ਤਵਖੀਬ: ਇਤਿਹਾਸ, ਖੀਤੇ ਮਖੋਂ ਦੀ ਵਾਰਤਾ (ਗੱਲ)

ਅਦਿਖ: ਮੁੰਮਾਫ਼, ਸ਼ੀਰਤ

ਖੰਡਰ: ਤਿੱਬੀ - ਦੁਰੀ ਇਆਰਤ, ਖੰਡ

ਅਮਰ : ਸੰਸਾਰੇ ਕਾ, ਅਦੀ ਵੀ, ਸਿਰੀਸੀਦ